

FESTIVAL ITINÉRANCES

Thomas Cailley, après "Les combattants"

Rencontre. Le réalisateur présente son film ce jeudi, à 18 h 30.

« Le festival m'a offert une carte blanche, et c'est le nom même d'itinérances qui m'a donné l'idée de La dernière corvée d'Hal Ashby, qui est un road movie entre trois personnages. Un film peu connu, malgré la présence de Jack Nicholson », raconte le jeune réalisateur, auteur, en 2014, du très beau film Les combattants. Film qu'il présentera, à 18 h 30, ce jeudi (de même que son court-métrage Paris-Shangai). Thomas Cailley a déjà présenté Les combattants « au moins 200 fois ! » sourit-il. « On m'a dit plusieurs fois que mon film ne ressemblait pas à un film français et qu'il était un peu inclassable. C'est vrai que j'y aborde les espoirs qu'on



■ Thomas Cailley.

peut placer dans le rapport à l'autre, c'est aussi un récit d'initiation...» Le réalisateur sera aussi invité, vendredi, à midi, de Sous les toiles, émission quotidienne de Radio Grille ouverte (88.2) qui s'installe au Cratère durant tout le festival, et à laquelle participera Midi Libre.

E.L.

Les P'tits explorateurs de cinéma...et de gourmandises

Jeunesse. En famille, 300 personnes ont savouré avant-première et goûter géant.

Dans les verres du festival Itinérances, pas de vin mais des bonbons et gâteaux empilés à la va-vite par des petites mains gourmandes. Ce mercredi, les familles ont été reines au Cratère. Trois cents personnes, parents et enfants, de 3 à 11 ans environ, sont venues participer à une séance qui leur était spécialement dédiée, suivie d'un goûter géant offert par Itinérances. Ensemble, ils ont assisté à un programme de films d'animation en avant-première, *Les P'tits Explorateurs*, dont la sortie en salles est prévue le 5 avril. Une exploration du monde sur le thème de la différence et de la tolérance qui a séduit Karima, venue de Beaucaire avec sa fillette de 3 ans : « L'organisation, l'accueil à Alès, les films, tout était



■ Mercredi, le Cratère s'est rempli de sucreries et de discussions enfantines.

LAURIE ZÉNON

extra et donne envie de revenir ! »

Avec 51 autres Beaucairois, Karima a été invitée pour deux projections, le repas de midi et le goûter. « Nous n'avons pas de cinéma à Beaucaire,

explique Ludovic Duplissy, de l'association cinéma Les Têtes à clap qui a contribué à l'organisation de la journée. *On a pu voir des films décentralisés à Tarascon. C'est la première fois que l'on vient sur*

les lieux d'Itinérances, les familles sont vraiment heureuses. » La bouche sucrée et la tête pleine de rêves, certains sont allés à la rencontre d'un autre film, *La Tortue rouge*.

LAURIE ZÉNON

L'eldorado africain des fascistes

Documentaire. "Oltremare" retrace la vie des colonisateurs italiens sous Mussolini.

Dans *Oltremare*, la documentariste Loredana Bianconi nous plonge dans l'histoire méconnue, en France, des colonies fascistes.

Elle rassemble les souvenirs enfouis des habitants du petit village de Borgo, en Italie, appelés par la propagande de Mussolini dans les années 30 à quitter la misère pour faire fortune dans l'Empire italien d'Afrique.

La réalisatrice a recueilli des centaines de photos, quelques films et surtout des témoignages de survivants de cette époque qui racontent comment, avec leurs parents,

ils ont vécu cette migration, en Érythrée ou en Éthiopie. Le voyage, via le canal de Suez, l'arrivée dans ces contrées chaudes, la vie dans les villes nouvelles, les relations avec les autochtones, les défilés fascistes du dimanche, où les familles italiennes se mettaient en tenue... Tout est raconté en images par ceux qui étaient, alors, enfants.

Un documentaire sur un sujet passionnant, petite histoire en marge de la grande histoire à l'aube de la Seconde Guerre mondiale. Évoqué avec la tendresse de celui qui ouvre un vieil album



■ Une histoire méconnue.

de photos de famille, *Oltremare* n'élude cependant en rien le racisme, le traitement des populations noires, la mise à l'écart des enfants métisses et la terrifiante montée du fascisme.

À voir ce jeudi, au Cineplanet, en présence de la réalisatrice, Loredana Bianconi.

ADRIEN BOUDET
aboudet@midilibre.com

► "Oltremare (colonies fascistes)", avant première de 83 minutes. À voir au Cineplanet, salle 8, à 21 heures.