

ALÈS AGGLOMÉRATION
EN PARTENARIAT AVEC LE FESTIVAL CINÉMA D'ALÈS - ITINÉRANCES ET CINEPLANET

6^e FESTIVAL CINÉ ÉTÉ



DU 23 AU 28 AOÛT 2018

DES SÉANCES EN PLEIN AIR

GRATUITES, POUR TOUTE LA FAMILLE.

- JEUDI 23 AOÛT **SAINT-PRIVAT-DES-VIEUX**
- VENDREDI 24 AOÛT **THOIRAS**
- SAMEDI 25 AOÛT **SAINT-JEAN-DE-SERRES**
- DIMANCHE 26 AOÛT **SAINT-CHRISTOL-LEZ-ALÈS**

DES FILMS EN AVANT-PREMIÈRE

AU CINEPLANET À ALÈS

LUNDI 27 AOÛT ET MARDI 28 AOÛT

DES RENCONTRES, DES SÉANCES JEUNE PUBLIC...

TARIF SPÉCIAL 6,50€

MOINS DE 14 ANS 5,90€



projection en plein air

Jeudi 23 août - gratuit - 21h30

SAINT-PRIVAT-DES-VIEUX - Parc intergénération

NOUS TROIS OU RIEN

France, 2015, 1h42

Réalisation : Kheiron

Interprétation : Kheiron, Leïla Bekhti, Gérard Darmon



D'un petit village du sud de l'Iran aux cités parisiennes, Kheiron nous raconte le destin hors du commun de ses parents Hibat et Fereshteh, éternels optimistes, dans une comédie aux airs de conte universel qui évoque l'amour familial, le don de soi et surtout l'idéal d'un vivre-ensemble.

« Une vie de luttes, de drames et de sourires racontée sur un ton léger. L'humour comme vision du monde. Émouvant, drôle, pertinent. » L'Express

PRÉCÉDÉ DU COURT MÉTRAGE

Our Wonderful Nature - The Common Chameleon

Allemagne, 2016, 3 min 32, animation, vostfr - Réalisation : Tomer Eshed



« Avoir les yeux plus gros que le ventre » : démonstration hilarante en images ! Un regard inédit sur les habitudes alimentaires du caméléon.

Saint-Privat-des-Vieux se dresse sur sa colline, entre les vallées de l'Avène et du Bruèges.

On peut y contempler le pont Napoléon, l'église et ses ruelles attenantes, qui expriment le charme d'antan. Il est conseillé, pour découvrir le village dans son ensemble, de gagner son point culminant et la table d'orientation de la Croix de Bertranet.

Pour y aller : 6 km d'Alès, environ 15 min, route de Bagnols-sur-Cèze

projection en plein air

Vendredi 24 août - gratuit - 21h30

THOIRAS - La Plaine

ÔTEZ-MOI D'UN DOUTE

France, 2017, 1h40

Réalisation : Carine Tardieu

Interprétation : François Damiens, Cécile de France, Guy Marchand



Erwan, inébranlable démineur breton, perd soudain pied lorsqu'il apprend que son père n'est pas son père.

Erwan enquête discrètement et retrouve son géniteur : Joseph, un vieil homme des plus attachants, pour qui il se prend d'affection.

Comme un bonheur n'arrive jamais seul,

Erwan croise en chemin l'insaisissable Anna, qu'il entreprend de séduire.

« Il est rare, très rare même, que le cinéma français à vocation populaire aborde le grand sujet de la famille en évitant les poncifs psychologiques et le chantage aux grands sentiments. Gloire soit rendue à Carine Tardieu. » Marianne

PRÉCÉDÉ DU COURT MÉTRAGE

La Chasse

France, 2016, 5 min 30, animation - Réalisation : Alexei Alekseev



Les déboires d'un chasseur myope qui prend par erreur avec lui un lapin à la place de son chien.

Thoiras fait naturellement le lien entre Anduze et Saint-Jean-du-Gard, via le Gardon d'Anduze, la route et la voie ferrée. C'est en effet une gare sur le parcours du célèbre Train à Vapeur des Cévennes. Thoiras s'étend sur six vallées, où coulent ruisseaux et rivière. De nombreuses activités de pleine nature y sont pratiquées : balades, randonnées, baignades...

Pour y aller : 20 km au sud-ouest d'Alès, environ 30 min, passer par Anduze, direction Lasalle.

projection en plein air

Samedi 25 août - gratuit - 21h30

SAINT-JEAN-DE-SERRES - Place des Platanes

CYRANO DE BERGERAC

France, 1990, 2h15 - **version restaurée**

Réalisation : Jean-Paul Rappeneau

Interprétation : Gérard Depardieu, Anne Brochet, Vincent Perez



La pièce d'Edmond Rostand est devenue par l'adaptation qu'en ont faite Jean-Paul Rappeneau et Jean-Claude Carrière un des grands classiques du cinéma français, couronné par dix César et un Oscar. Gérard Depardieu obtient pour le rôle-titre le prix d'interprétation au Festival de Cannes 1990.

« Énorme pari, réussite tonique. Jean-Paul Rappeneau et Jean-Claude Carrière ont transformé le fameux drame héroïque aux vers flamboyants en une trépidante fresque de cape et d'épée. » Télérama

PRÉCÉDÉ DU COURT MÉTRAGE

Oktapodi

France, 2007, 2 min 27, animation - Réalisation : Julien Bocabeille, François-Xavier Chanioux, Olivier Delabarre



Pour échapper aux griffes d'un commis de cuisine, deux poulpes se lancent dans une burlesque course poursuite.

On ne va pas à **Saint-Jean-de-Serres** par hasard. On décide d'aller visiter cette commune car elle est à l'écart des grandes voies de communication, au cœur d'un vignoble qui est sa principale activité et sa fierté. De loin, on découvre le moulin qui est devenu son symbole : celui que l'on retrouve, stylisé, sur tous ses documents officiels. Le village s'enroule autour de son église romane du XI^e siècle. On découvre en son sein des vestiges remarquables de l'architecture moyenâgeuse.

Pour y aller : 18 km d'Alès, environ 25 min, direction Bagard, puis Lézan, puis Quissac

projection en plein air

Dimanche 26 août - gratuit - 21h30
SAINT-CHRISTOL-LEZ-ALÈS - Parc du Rouret

ZOMBILLÉNIUM

France, 2017, 1h20

Réalisation : Arthur de Pins et Alexis Ducord

Film d'animation pour toute la famille



Dans le parc d'attraction Zombillénium, les monstres ont le blues. Non seulement ce sont de vrais monstres, mais en plus ils sont fatigués de devoir divertir des humains consuméristes, voyeuristes et égoïstes. Tout change à l'arrivée d'Hector, contrôleur des normes de sécurité, bien déterminé à fermer l'établissement.

« Adaptant sa bande dessinée avec la complicité d'Alexis Ducord, Arthur de Pins signe un film original, drôle, jamais vraiment effrayant mais terriblement attachant, qui brasse aussi des thématiques sociales et sociétales. » Le Journal du Dimanche

PRÉCÉDÉ DU COURT MÉTRAGE

La Révolution des crabes

France, 2004, 4 min, animation - Réalisation : Arthur de Pins



Les crabes de l'estuaire de la Gironde ont un sérieux handicap : ils ne peuvent pas changer de direction et sont condamnés à marcher toute leur vie suivant la même ligne droite. Comment vivent-ils ce tragique destin ?

Saint-Christol-lez-Alès est l'un des accès historiques d'Alès. C'est une commune forte d'une histoire riche : elle est née au XII^e siècle de l'une des premières fondations en bas Languedoc de l'Ordre souverain, militaire et hospitalier de Saint-Jean-de-Jérusalem, de Rhodes et de Malte. Son patrimoine est remarquable par ses trois châteaux : Montmoirac, château fort des origines ; Arènes, datant du XIII^e et reconstruit au XIV^e siècle, comme le pont du même nom ; Saint-Christol, enfin, le plus récent.

Pour y aller : 7 km d'Alès, environ 15 min

avant-premières

Lundi 27 août - 19h

ALÈS - cineplanet - tarif spécial 6,50€, moins de 14 ans 5,90€

NOS BATAILLES

Belgique/France, 2018, 1h38 - **sortie le 3 octobre 2018**

Réalisation : Guillaume Senez

Interprétation : Romain Duris, Laetitia Dosch, Laure Calamy

Semaine de la critique, Cannes 2018



Olivier se démène au sein de son entreprise pour combattre les injustices. Mais du jour au lendemain quand Laura, sa femme, quitte le domicile, il lui faut concilier éducation des enfants, vie de famille et activité professionnelle. Face à ses nouvelles responsabilités, il bataille pour trouver un nouvel équilibre, car Laura ne revient pas.

« Nos batailles, *une touchante chronique entre intime et social* » Télérama

Lundi 27 août - 21h30

ALÈS - cineplanet - tarif spécial 6,50€, moins de 14 ans 5,90€

LE POULAIN

France, 2018, 1h37 - **sortie le 19 septembre 2018**

Réalisation : Mathieu Sapin

Interprétation : Alexandra Lamy, Finnegan Oldfield, Gilles Cohen



Arnaud Jaurès, 25 ans, novice en politique, intègre par un concours de circonstances l'équipe de campagne d'un candidat à l'élection présidentielle. Il devient l'assistant d'Agnès Karadzic, directrice de la communication, une femme de pouvoir et d'expérience qui l'attire et le fascine.

Le premier long métrage de Mathieu Sapin est une jubilatoire comédie sur les coulisses du pouvoir, que le dessinateur connaît bien pour les avoir croquées dans ses BD Campagne présidentielle et Le Château.

EN PRÉSENCE DE MATHIEU SAPIN ET ALEXANDRA LAMY*

Ce film a bénéficié de l'aide financière de la Région Occitanie / Pyrénées-Méditerranée en partenariat avec le CNC

avant-premières

Mardi 28 août - 11h

ALÈS - cineplanet - tarif spécial 6,50€, moins de 14 ans 5,90€

LE RAT SCÉLÉRAT

Programme d'animation, 42 min - **sortie le 10 octobre 2018**

à voir en famille à partir de 3 ans



Prenez garde au Rat scélérat, le bandit le plus gourmand des alentours ! Sur sa fidèle monture, il vole tout ce qui se mange même si ce n'est pas à son goût jusqu'au jour où il croise plus rusé que lui...

Un conte de cape et d'épée, de bandit et de biscuits...

Le Rat Scélérat de Jeroen Jaspert (Angleterre) précédé de *Musique, Musique* de Ned Wenlock (Nouvelle-Zélande) - *Une pêche fabuleuse* d'Uzi Geffenblad (Suède)

Une adaptation du livre de l'auteure du Gruffalo par l'équipe de Monsieur Bout-de-Bois et d'Un conte peut en cacher un autre.

Mardi 28 août - 14h15

ALÈS - cineplanet - tarif spécial 6,50€, moins de 14 ans 5,90€

REINE D'UN ÉTÉ

Allemagne, 2017, 1h07, VF- **sortie le 29 août 2018**

Réalisation : Joya Thome

Interprétation : Lisa Moell, Denny Moritz Sonnenschein, Salim Fazzani

à voir en famille à partir de 8 ans



Les vacances viennent de commencer et Léa, 10 ans, n'a pas envie de partir en colonie car elle ne partage plus vraiment les centres d'intérêt des filles de son âge. Une après-midi, elle découvre une bande de garçons en train de construire un radeau et tente de se joindre à eux mais ils n'acceptent pas les filles... Quand ils la mettent au défi de prouver son courage et sa détermination, c'est le début d'un été riche en aventures.

« *Une belle aventure à découvrir à tout moment de l'année !* » benshi.fr

avant-premières

Mardi 28 août - 19h

ALÈS - cineplanet - tarif spécial 6,50€, moins de 14 ans 5,90€

AMIN

France, 2018, 1h31 - **sortie le 3 octobre 2018**

Réalisation : Philippe Faucon

Interprétation : Moustapha Mbengue, Emmanuelle Devos, Marème N'Diaye
Quinzaine des réalisateurs, Cannes 2018



Amin est venu du Sénégal pour travailler en France, il y a neuf ans. Il a laissé au pays sa femme Aïcha et leurs trois enfants. En France, Amin n'a d'autre vie que son travail, d'autres amis que les hommes qui résident au foyer. Un jour Amin rencontre Gabrielle et une liaison se noue.

« Amin, un regard à hauteur d'humanité » Le Monde

EN PRÉSENCE DE PHILIPPE FAUCON*

Mardi 28 août - 21h30

ALÈS - cineplanet - tarif spécial 6,50€, moins de 14 ans 5,90€

PREMIÈRE ANNÉE

France, 2018, 1h32 - **sortie le 12 septembre 2018**

Réalisation : Thomas Lilti

Interprétation : Vincent Lacoste, William Lebghil, Michel Lerousseau



Antoine entame sa première année de médecine pour la troisième fois. Benjamin arrive directement du lycée. Dans un environnement compétitif violent, avec des journées de cours ardues et des nuits dédiées aux révisions plutôt qu'à la fête, les deux étudiants devront s'acharner et trouver un juste équilibre entre les épreuves d'aujourd'hui et les espérances de demain.

« Après Hippocrate et Médecin de campagne, Thomas Lilti continue de disséquer avec humour et tendresse le milieu de la santé avec Première année » Les Inrockuptibles

Festival Ciné Été : prolongations

À l'occasion de l'exposition *Picasso et le livre d'artiste* au musée PAB (13 juillet-28 octobre) et des Journées du patrimoine, **ciné-concert** exceptionnel, en plein air, sur **Le Mystère Picasso** d'Henri-Georges Clouzot.

Samedi 15 septembre, 20h30 - Musée PAB, Alès - Gratuit.

