

## **CINÉMA** À Alès, du 17 au 26 mars Gros plan sur les migrants à Itinérances

Budget réduit pour la 35<sup>e</sup> édition.

« Nous avons fait en sorte que l'offre cinématographique ne soit pas appauvrie par les économies auxquelles nous avons dû nous résoudre. »

Lors de la présentation du festival de cinéma d'Alès, Itinérances, les premiers mots de Nathalie Dominique, sa présidente, n'ont pas caché les difficultés financières auxquelles l'association a été confrontée ces derniers mois. Depuis vingt ans, le festival alésien était en effet soutenu par le programme Média de l'Union européenne, soit une aide à hauteur de 9 % du budget total (55 000 € sur 650 000 € en 2016). L'association réussit toutefois à proposer

200 films (à peine moins que l'an dernier) dont des inédits en avant-première et attend une soixantaine d'invités du monde cinématographique.

Les gens de passage, les visiteurs, seront particulièrement mis en lumière à l'occasion de cette 35<sup>e</sup> édition, en écho avec un sujet d'actualité fort, celui des migrants. Un coup de projecteur sera aussi porté sur les femmes : le festival a choisi de rendre hommage à la réalisatrice Esther Hoffenberg et à l'actrice Édith Scob.

**Laurie Zénon**

lzenon@midilibre.com

► Itinérances, festival de cinéma d'Alès du 17 au 26 mars.



■ Nathalie Dominique, au micro, préside le festival. A. B.