



Alès Le multiplexe pour la soirée d'Itinérances

■ Alès | P.2

G Galerie des CHAUSSEURS

Découvrez les tendances de vos marques préférées chez Galerie des Chaussures

midilibre.fr

Midi Libre

Aujourd'hui
Votre Shopping
■ En fin de journal

Alès - Cévennes | Samedi 19 mars 2016 | n°25698

| 1,10 €



Photo AFP

Salah Abdeslam, 26 ans, était l'homme le plus recherché d'Europe. Il a été arrêté hier après-midi à Molenbeek, en Belgique. Ce Français d'origine marocaine est soupçonné d'avoir eu au moins un rôle clé de logisticien dans les attentats jihadistes qui ont fait 130 morts le 13 novembre dernier à Paris. ■ **L'événement**

Courry

La grotte de la Cocalière sort la tête de l'eau



■ Victime d'un épisode cévenol, le site a rouvert après d'importants travaux. Photo A. B.

■ Alès | P.3

Harkis

La deuxième génération crie sa souffrance



■ Fils de harki, Abdelkader Chebaiki préside l'Ajir de l'Hérault... et témoigne. M. ESDOURRUBAILH

■ Dossier

UE / Turquie

L'Europe ferme la porte aux migrants

■ Monde

M 0223 - 319 - 1,10 € - 0



ARRIVAGE DU 18 AU 28 MARS 2016
PRIX EXCEPTIONNEL

Carrefour contact

VIANDE CHAROLAISE D'EXCELLENCE PRIMEE | **AGNEAU BIO DE VEZÉNOBRES**

VEZÉNOBRES SUD RAYON BOUCHERIE TRADITIONNELLE

Ouvert de 8 h à 19 h 30 du lundi au samedi - Dimanche 9 h à 13 h

Rendez-vous en magasin Premiers arrivés, premiers servis !

Carrefour Vézénobres

COUP DE CŒUR

La dernière Parade de Jacques Tati

Un soir d'hiver, dans un petit cinéma d'une ville de province du nord de la France.



■ Jacques Tati dans son dernier film, "Parade". DR

Un monsieur d'un bel âge s'avance à pas feutrés devant une assistance frémissante de respect et d'envie. Il marche dans l'allée, un peu voûté, timide, tout en retenue. Ceux qui ont adoré *Jour de fête*, *Les vacances de monsieur Hulot*, *Mon oncle*, *Playtime* ou *Trafic*, reconnaissent sans peine un Jacques Tati venu présenter son tout dernier film, crépusculaire et coloré, *Parade*, consacré à ce cirque qu'il aimait tant et sorti en 1974. Une ultime sortie en piste, produit par la télévision... suédoise (!), qui donne à l'artiste l'occasion de rejouer ses mimes les plus connus (le cavalier, hilarant ; le joueur de tennis, indispensable). Avec une musique composée par Charles Dumont, *Parade* sera le sixième et dernier film de Jacques Tati. Hormis *Forza Bastia*, tourné en 1978. Ce soir-là, comme dans ses films, Jacques Tati usa de peu de mots. Il ressemblait beaucoup à *L'illusionniste*, le scénario qu'il avait écrit et que Sylvain Chomet mit en animation en 2010. Mais le souvenir laissé reste toujours vivace plus de 30 ans après. Quelques temps plus tard, Jacques Tati décéda, à 75 ans. Pour ceux qui ont assisté à cette soirée, c'était sa dernière *Parade*. Ce film sera projeté, ce samedi, à 18 h 45, au Cinéplanet. À (re)voir.

LAURENT GUTTING

MÉTÉO

8 HEURES



11 HEURES



14 HEURES



17 HEURES



AIR



● **CET INDICE** de la qualité de l'air (de 1 bon à 10 mauvais) est fourni par Air-LR. Plus sur www.air-lr.org.



● **L'APPLI** Le festival a mis en place une application mobile. Sur son téléphone, taper Itinérances Alès dans l'App Store ou Google Play. Vous pourrez y poster vos photos et les partager.



● **BILLETS** Il est possible d'acheter billets et pass pour toutes les séances, de 9 heures jusqu'au début de la dernière séance de la journée au Cratère, Au Cinéplanet, ouverture 45 minutes avant la séance pour les films qui y sont projetés.

LE CHIFFRE

48 000

Le nombre - record - d'entrées en 2015, pour la 33^e édition du festival Itinérances dont les organisateurs rêvent de dépasser, pourquoi pas dès cette année, la barre des 50 000...

AU PROGRAMME, CE SAMEDI

9 h 30, Cratère, salle d'à côté, *Gente de bien* (1 h 27 ; scolaire). **9 h 30**, Cinéplanet 8, *Elefante Blanco* (1 h 45 ; scolaire). **10 heures**, Cinéplanet 4, *In Jackson Heights* (3 h 10 ; Avant-Première). **10 h 30**, Cratère, *Ran* (2 h 42 ; AP). **11 h 30**, Cratère, salle d'à côté, *Sur la piste de Yu Bin* (1 h 45 ; AP). **11 h 30**, Cinéplanet 8, *Essential Killing* (1 h 23). **13 h 30**, Cratère, salle d'à côté, *Birobidjan* (2 h 05 ; AP). **14 heures**, Cratère, *Le Cœur régulier* (1 h 34 ; AP, en présence d'invités) et Cinéplanet 4, *By Our Selves* (1 h 24 ; AP). **14 h 15**, Cinéplanet 8, *Le Chant de la Mer* (1 h 33 ; séance famille). **14 h 15**, médiathèque, *En piste !* (0 h 52 ; présence invité). **16 heures**, Cratère, salle d'à côté, *Parade* d'Olivier Meyrou (1 h 12 ; présence invité). **16 heures**, Cinéplanet 8, *Chala, une enfance cubaine* (1 h 48 ; AP, séance famille) et médiathèque, *On est loin d'avoir fini* (1 h 01 ; AP). **18 heures**, Cratère, Compétition de courts métrages - Programme 1 (1 h 37 ; en présence d'invités) ; salle d'à côté, *Comme des lions* (1 h 55 ; AP, en présence d'invités). **18 h 30**, Cinéplanet 8, *Manille* (2 h 05 ; AP). **18 h 45**, Cinéplanet 4, *Parade* de Jacques Tati (1 h 29 ; séance famille). **20 h 30**, Cratère, Compétition de courts métrages - Programme 2 (1 h 37 ; présence invité). **20 h 45**, Cinéplanet 4, *Silent Sonata* (1 h 15), précédé de *Petit Fil(s)* (0 h 22). **21 heures**, Cratère, salle d'à côté, *Keeper* (1 h 35 ; AP). **21 heures**, Cinéplanet 8, *Chalap, une utopie cévenole* (1 h 20 ; AP ; présence invité). **22 h 45, nuit "Virus en tous genres"**, Cratère : *Alone* (1 h 22 ; AP) ; *The Thing* (1 h 44) ; *Cooties* (1 h 25 ; AP) ; film surprise.

34^e édition : ça tourne !

Inauguration | Séance d'ouverture contrastée hier au Cinéplanet.

Privés du Cratère, lieu habituel des soirées d'ouverture du festival, les cinéphiles ne se sont pas privés de râler, hier soir. Ils étaient là, malgré tout, pas loin de 700 répartis sur trois salles, mais pas tous de bonne humeur ! « *Au moins, au Cratère, on est tous ensemble* », peste Renée, fidèle depuis les débuts d'Itinérances. « *Ça fait une heure qu'on attend, debout, c'est éternel* », ajoute sa voisine Françoise, qui vient pour la première fois au multiplexe. Après un temps de flottement, les responsables du cinéma décident que les discours se feront finalement dedans et non dehors. Ils durent une bonne demi-heure et les spectateurs de la salle 4, qui n'ont pas la retransmission, craquent. Ils n'auront pas entendu le discours un rien chaotique de la présidente, reprise de haut vol par Antoine Leclerc, délégué du festival. Même l'invité de l'avant-première Gilbert Melki (*Midi Libre* d'hier) semblait avoir trouvé le temps long. Enfin, le noir était fait dans la salle, et la magie du cinéma pouvait opérer. Ouf !



E. L. ■ Un peu d'agacement dans les rangs avant de pouvoir accéder aux salles.

Photos A. B



■ Gilbert Melki et l'équipe du film "Vendeur", très attendus du public.



■ On patiente comme on peut, en attendant...

Documentaire : Chalap, l'utopie cévenole

Le documentaire proposé ce samedi soir, à 21 heures, au Cinéplanet, va intéresser de nombreux Cévenols, qu'ils soient des ex néo-ruraux ou des ruraux enracinés depuis toujours. À la fin des années 60, trois couples de jeunes adultes investissent un village abandonné sur la commune de Sénéchas. Sous l'influence des mouvements de Mai 68, ces citoyens ont décidé de fuir la ville pour s'installer en zone rurale. Ils n'ont qu'un rêve : s'isoler pour s'inventer une

existence différente et vivre en harmonie avec la nature... Leur eldorado sera le village de Chalap. Ils se lancent dans l'aventure avec passion, créent des communautés, travaillent de manière collective et solidaire, pensent et vivent en toute liberté. Plus de 30 ans après leur installation, la plupart de ces pionniers vivent toujours dans le village. Devant la caméra d'Antoine Page, ils dressent le bilan contrasté de leur expérience. Le film retrace les grandes étapes de cette aventure unique.



■ Trente ans plus tard, les ex "néos" tirent le bilan de leur vécu cévenol.

les opticiens griselin

og

SPRING TIME

→ 1 monture + 2 verres progressifs achetés
= 1 monture + 2 verres progressifs OFFERTS*

Offre valable pour toutes les corrections et pour les SOLAIRES

26 RUE ST VINCENT • ALÈS • TEL. 04 66 52 59 43 • FAX 04 66 52 68 69
www.lesopticiensgriselin-ales.fr

suivez nous sur

OPTIQUE ST QUENTINOISE

PLACE DU MARCHÉ
30700 Saint-Quentin-la-poterie
tel 0466012408 • fax 0466012565